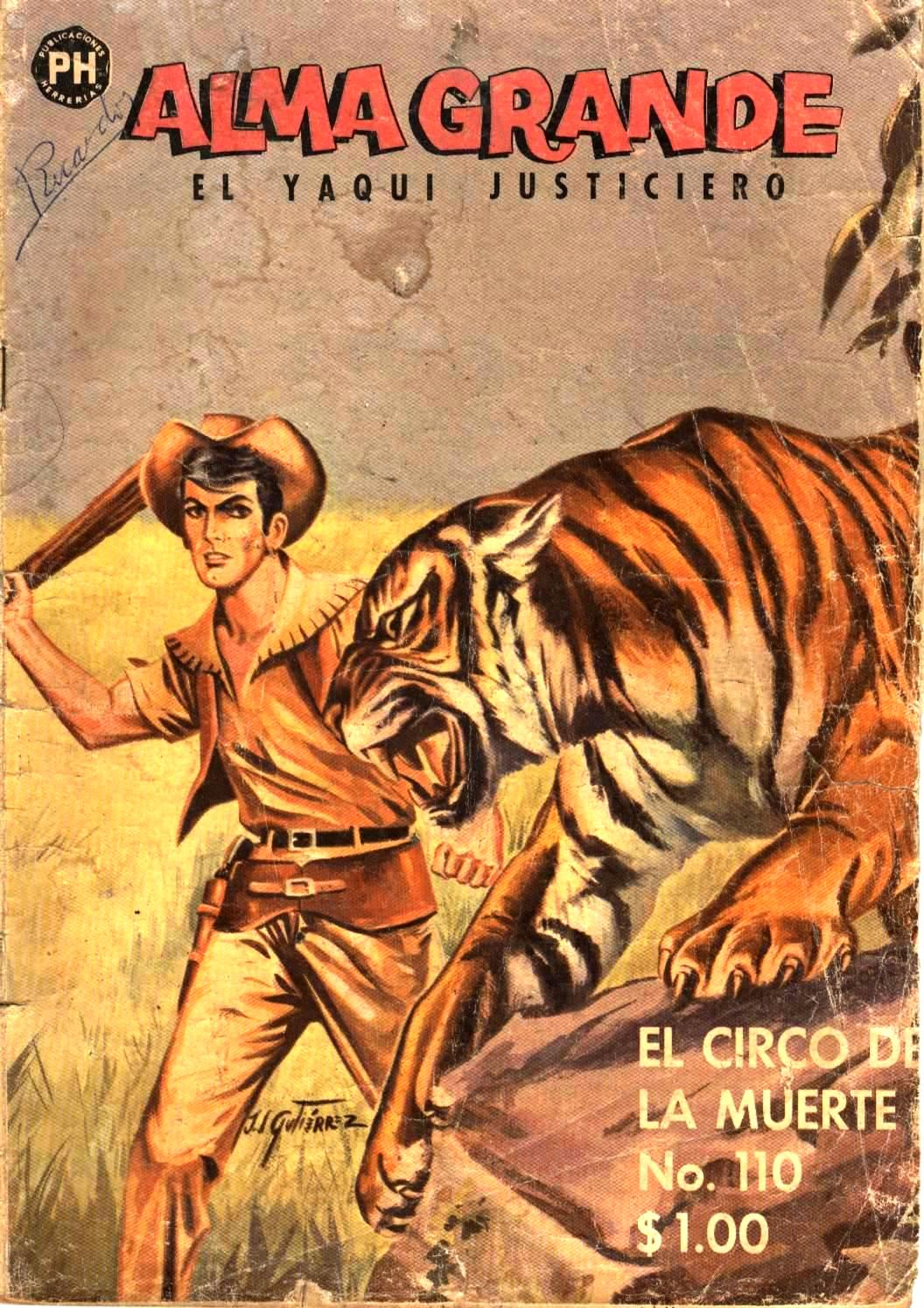

PUBLICACIONES HERRERIAS
PH
ALMA GRANDE
EL YAQUI JUSTICIERO
Ricardo
J. J. Gutiérrez
EL CIRCO DE
LA MUERTE
No. 110
$1.00


ALMA GRANDE
EL YAQUI JUSTICIERO
UN DÍA, CUANDO EL CIRCO LLEGABA A PUEBLO YAQUI....
CIRCO


¿FALTA MUCHO, PADRE?
NO, HIJA, UNOS VEINTE KILÓMETROS.


PASANDO AQUEL BOSQUE, SE CONTEMPLA PUEBLO YAQUI.
SIEMPRE ES EMOCIONANTE LA LLEGADA A UN PUEBLO.


LLEVAMOS LA FELICIDAD A LOS NIÑOS...
...Y A MUCHOS GRANDES.
110-1

ENTRE LAS FIERAS IBAN TRES TIGRES DE BENGALA.

DE PRONTO, LA CARRETA SUFRIÓ UN ACCIDENTE...

Y LA JAULA CHOCÓ.

¡CRASS!




EL DOMADOR INTENTÓ VOLVER LAS FIERAS A SU JAULA.


NO SE PREOCUPE, DON LUIS, AHORITA LOS METO DE NUE-VO.
TENGA CUIDADO.
CIRCO


ES MEJOR QUE SE RETIRE LA GENTE.
SÍ, PUEDEN EXCITARSE LAS FIERAS.


VAMOS MICIFUZ, SÉ BUENO, REGRESA A LA JAULA, ANDA, HAZME CASO.


¡GRRR!
110-3


¿QUÉ PASA, MIS GATITOS, NO VAN A REGRESAR?


NO DEBERÍA ACERCÁRSELES TANTO.
NO TE PREOCUPES, EL DOMADOR SABE LO QUE HACE.


¡ME ESTÁN HACIENDO PERDER LA PACIENCIA!
¡ROOOARF!


¡CÁLMATE, DIABLO, CALMATE!
¡ROOARF!


¡AUXILIOOO, AYYYY!


¡DISPAREN, DISPAREN!
¡PADRE, LO VA A DESPEDAZAR!


LOS DISPAROS ASUSTARON A LAS FIERAS.
¡BAM!
¡BAM!


ANTES DE SER HERIDOS PREFIRIERON HUÍR.


Y SE PERDIERON EN EL BOSQUE...


¿CÓMO TE SIENTES?
TO...DO... ADOLO... RIDO...


¡RÁPIDO, LLÉVENLO EN UNA CARRETA A PUEBLO YAQUI!
110-5


MIENTRAS TANTO...
¡ESTOS MALDITOS PECES, NO PICAN!


LA PESCA ES ACTIVIDAD DE PACIENCIA Y VISTA.
SÍ, CUANDO SE EMPLEAN MÉTODOS RUDIMENTARIOS COMO LOS TUYOS...


SERÁN RUDIMENTARIOS, PERO MÁS EFECTIVOS QUE TUS ANZUELOS.
MEJOR VOY A COMPRAR LOS PESCADOS AL MERCADO...


VA A HACER CALOR ESTA NOCHE. SIENTO UN VIENTECILLO CALIENTE EN LAS OREJAS.
¡AJÁ!


¡NO, NO PUEDE SER... A...A...AL...
GUARDA SILENCIO, VAS A ESPANTAR LA PESCA.
110-6


¡MA...MA... MA...CITA..!
¿QUÉ TE PASA?


¡SI TIENES CALOR, VE A BAÑARTE A OTRO LADO!
¿NO VISTE? ERA GIGANTESCO.


¿DE QUÉ HABLAS, SUECO?
¡UN TIGRE, ENORME, CON UNOS COLMILLOS DEL TAMAÑO DE TU CUCHILLO!


¿UN TIGRE..? SUECO, YO CREO QUE TE TRAJISTE UNA BOTELLA DE SOTOL.
TE JURO QUE NO LO HE PROBADO...


VEN, VAMOS A BUSCAR SUS HUELLAS PARA QUE TE CONVENZAS...
DÉJAME PESCAR Y BÚSCATE UNA SOMBRA PARA QUE DUERMAS.


¡HEY, VEN ACÁ Y, DIME DE QUÉ SON ESTAS HUELLAS!
VEREMOS.
110-7


TIENES RAZÓN, ESTAS HUELLAS SON DE GATO!
¡PERO DE GRAN TAMAÑO!


PARECE QUE SE INTERNÓ EN EL BOSQUE.
¿CÓMO TE EXPLICAS LA PRESENCIA DE UN TIGRE?


NO ES UN TIGRE SUECO, SON TRES...
¿TRES? ¡BÚFALOS, ESTO NO ES LA INDIA!


¡QUÉ RARO! ¿TIGRES EN LA REGIÓN YAQUI?
NADA MÁS ESO FALTA-BA...


LES SEGUIREMOS EL RASTRO.
ES PELIGROSO, NOSOTROS NO SABEMOS NADA DE TIGRES...


SON FELINOS.
SÍ, PERO EL DOBLE DE UN PUMA.
110-8


¡AHÍ ESTÁN!
¡SABROSO BANQUETE SE ESTÁN DANDO!


¿Y ESOS, QUÉ ANDAN HACIENDO?
¡TODO ESTÁ MUY CLARO! SON TIGRES DE ALGÚN CIR-CO...


TIENES RAZÓN, ANUNCIARON LA LLEGADA DE UNO PARA ESTOS DÍAS.
SERÁ EL DE DON LUIS.


¿VAMOS A AYUDARLES?
DÉJALOS, LOS QUIEREN CAPTURAR VIVOS.


SIN EMBARGO LA TAREA NO ERA NADA FÁCIL.
110-9


¡ORA, GATOS, ZAPE, ZAPE!
¡LISTOS CON LA RED!


¡CUIDADO, SUECO!
CREO QUE PREFIEREN NUESTRA COMPAÑÍA.


¡NO VAYAS A DISPARAR!
ENTONCES NOS DEFENDEREMOS A CHIFLIDOS.


¡HAZTE A UN LADO Y CÚBREME!
¡NO TE ARRIESGUES, DÉJAME DISPARARLE!
¡ROOOARF!


POCO A POCO FUE LLEVÁNDOLO HASTA LA RED.
¡GRRR!
110-10


¡SUÉLTEN LA RED!


¡MALDITOS TIGRES, NO HACEN CASO!
¡TEN CUIDADO, NO VAYAN A HUÍR!


¡VAMOS, YA ES HORA DE QUE REGRESEN A CASA!
¡GRR!


¡PREPAREN LA RED!


LOS DOS TIGRES TAMBIÉN FUERON DOMINADOS POR EL YAQUI.
110-11


MÁS TARDE.
MAÑANA ES LA PRIMERA FUNCIÓN DEL CIRCO.
ME ALEGRO...
CARCEL


LOS NIÑOS DE ESTE PUEBLO, TIENEN POCAS DISTRACCIONES.
PERO ESO SÍ, MUY EMOCIONANTES.


SÍ, BALACERAS, ASALTOS, PLEITOS Y OTROS ASUNTOS.
¿QUÉ QUIERES? TODAVÍA SOMOS MEDIO SALVAJES.


DE PRONTO...
QUEREMOS HABLAR CON ALMA GRANDE.
DÍGAME, YO SOY.


SUPIMOS LO QUE HIZO CON LOS TIGRES...
...ESTAMOS MUY AGRADECIDOS...


...Y QUEREMOS OFRECERLE UNA RECOMPENSA.
YO NO RECIBO RECOMPENSAS.
110-12


SÓLO CUMPLÍ CON MI DEBER
ESTAMOS ACOSTUMBRA-DOS A PAGAR POR TODO.

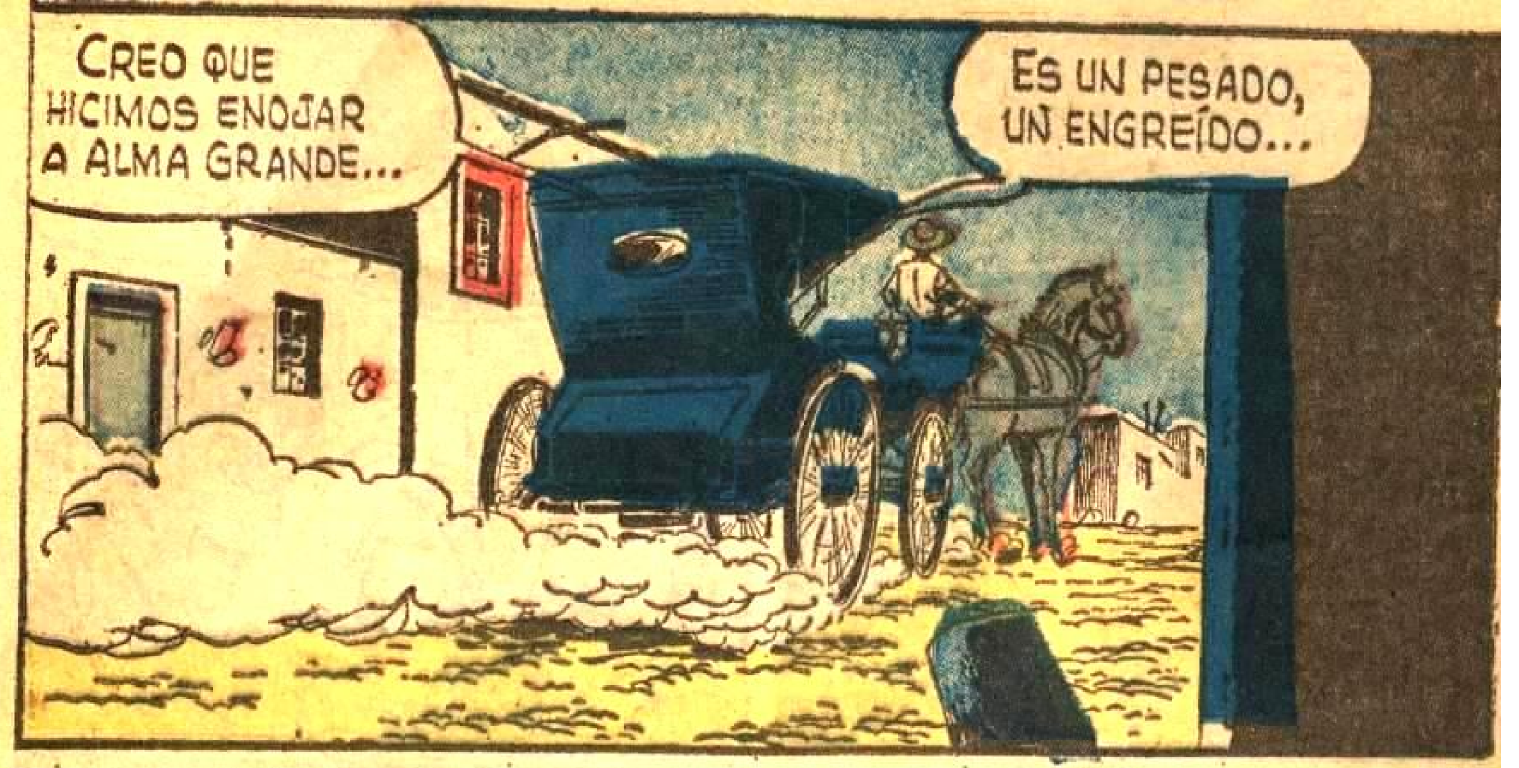

¿ENTRE SUS OBLIGACIONES, ESTÁ EL ATRA-PAR TIGRES..?
MIS OBLIGA-CIONES SON AYUDAR A QUIEN LO NECESITA.


Y NO CREAN QUE LO HICE POR USTE-DES... SINO POR LOS EMPLEADOS DEL CIRCO...
¡MMM!


ESTABAN EN PELIGRO, ESO FUE TODO.
DE TODAS FORMAS, MU-CHAS GRACIAS.


¡SUECO, LOS SEÑORES QUIEREN IRSE, ACOMPÁÑA-LOS!
¡BAH!


¡QUÉ TIPO TAN GROSERO!
¡TÚ TUVISTE LA CULPA!
CARCEL
110-13


CREO QUE HICIMOS ENOJAR A ALMA GRANDE...
ES UN PESADO, UN ENGREÍDO...


EL HECHO DE HABER ATRAPADO LOS TIGRES, NO LE DA DERECHO...
ES CULPA NUESTRA...


¡NO DIGAS ESO, PAPÁ!
NO DEBIMOS OFRECERLE RECOMPENSA ALGUNA.


¿Y QUIÉN IBA A SABER QUE NO ES IGUAL A TODOS?
DE ESOS QUE NADA HACEN SI NO HAY BUENA PAGA.


BUENO, NI MODO. ME HUBIERA GUSTADO SER SU AMIGO.
PAPÁ, ERES MUY SENTIMENTAL.
110-14

MIENTRAS TANTO...
¡JALEN ESAS CUERDAS! ¡QUE QUEDEN BIEN ESTIRADAS!

¿YA VISTE LOS ELEFANTES?
NO, ESTÁN RE-GRANDES Y ME DAN MIEDO.
NION










CERCA DE AHÍ.
MIRA, PANTERA, AHÍ ESTÁ EL CIRCO.
SÍ, MIGUELÓN, SE VINIERON FUETEADOS DESDE CABORCA.


¡EN ESTE PUEBLO, EL VIEJO LUIS SABRÁ QUIEN ES PANTERA HENRÍQUEZ Y SUS MUCHACHOS.


SI QUIERES, CHOPERA Y YO VAMOS A COBRAR LA IGUALA.
¡NO, AHORA IRÉ YO!


¿NO TIENES MIEDO QUE TE RECONOZCAN?
¡QUÉ IMPORTA!


NO PUEDO FIARME EN USTEDES. EN CABORCA LES DIERON UN CACHORRO DE LOBO EN PAGO DE PROTECCIÓN.
CREÍMOS QUE ERA UN ZORRO VALIOSÍSIMO.
110-16


MÁS TARDE EN EL CIRCO...
¡CUIDEN LA SALIDA!


¡HOLA, PANTERA! ¿VIENES POR TU EMPLEO DEL HOMBRE MÁS GORDO DEL MUNDO?
NUNCA DEBISTE HABER RENUNCIADO.


¡MALDITA SEA, YA LES DIJE QUE AHORA SOY SALTEADOR!
¿TÚ SALTEADOR? ¡JA, JA, JA...!


CON ESE CUERPO, MÁS PARECES CARNICERO.
EN CABORCA SE LAS PERDONÉ, PERO AQUÍ SERÁ DISTINTO.


¿DE MANERA QUE TÚ ENVIASTE AL PAR DE IDIOTAS A QUIENES DIMOS EL CACHORRO DE LOBO?
¡JA, JA, JA, JA!
110-17


CREÍMOS QUE INTENTABAN PONER UN CIRCO.
JA, JA, JA, SÓLO QUISIMOS AYUDARLES.

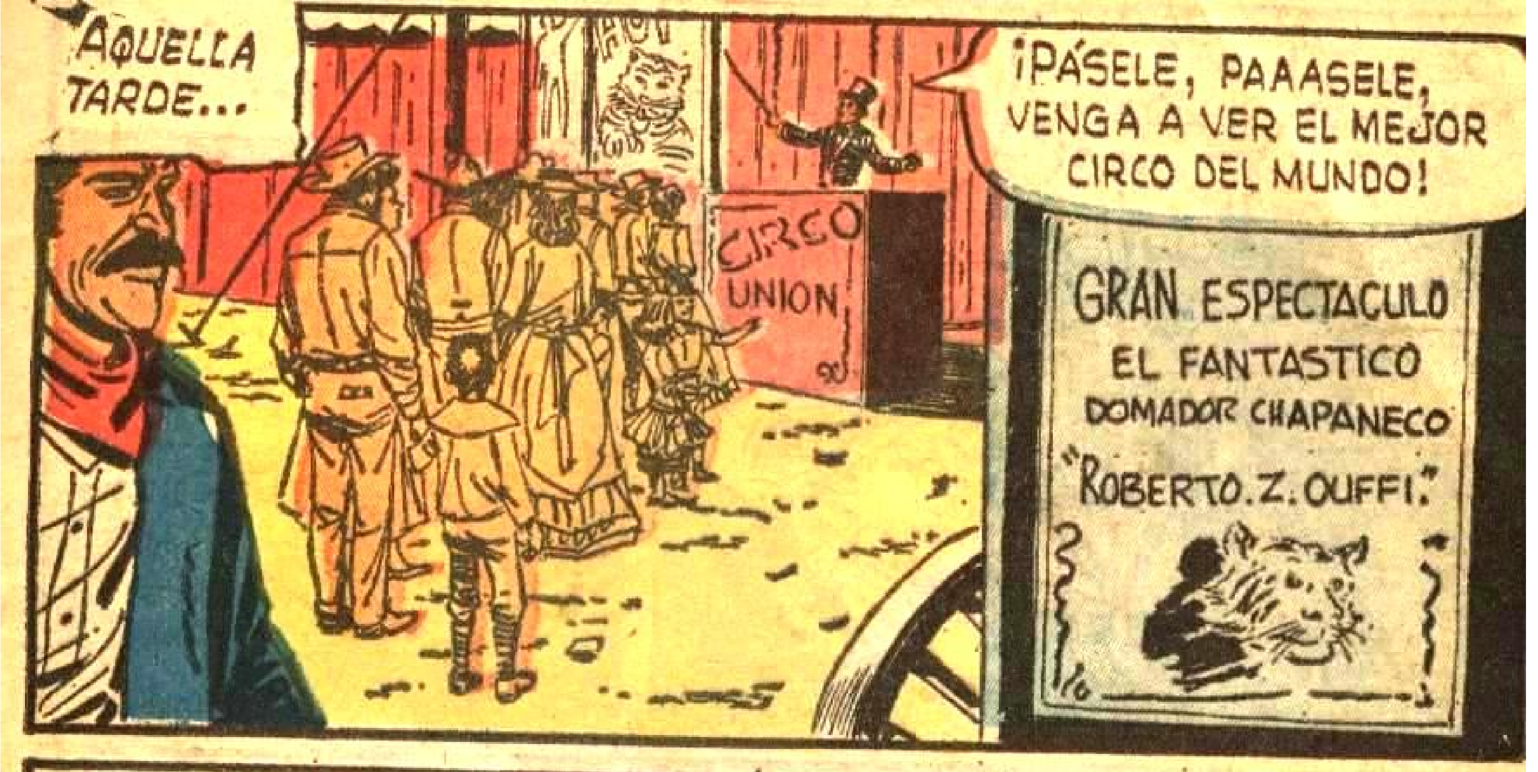

¿AH, SÍ? PUES AHORA LA CONTRIBUCIÓN VA A SER EN EFECTIVO.
¿QUÉ PREFIERES, ORO O BILLETES?


QUIERO CINCUENTA MIL PARA ESTA NOCHE.
TE ESTAREMOS ESPERANDO, ¡JA, JA, JA!


¡VALIENTE CÍNICO! NOS DEJÓ SIN EL ESPECTÁCULO DEL GORDO MÁS GORDO DEL MUNDO Y AHORA QUIERE DINERO.


LO QUE ME PREOCUPA ES EL DOMADOR.
¿SIGUE MAL?


NO, HA IDO MEJORANDO, PERO ESTA TARDE NO PODRÁ ACTUAR.
BUENO, POR UN DÍA NO IMPORTA.
110-18


AQUELLA TARDE...
¡PÁSELE, PAAASELE, VENGA A VER EL MEJOR CIRCO DEL MUNDO!
CIRCO UNION
GRAN ESPECTACULO
EL FANTASTICO
DOMADOR CHAPANECO
"ROBERTO.Z.OUFFI."


¡VEAN A LOS HOMBRES ÁGUILA, ADMIRE AL CHIMPANCÉ SABIO!


¡PRUEBE SUS NERVIOS CON EL ESCALOFRIANTE NÚMERO DE MIRIAM, LA ALAMBRISTA!


¿ENTRAMOS, COMPADRE?
¡PUES, ÁNDELE, SI USTÉ PAGA!


¡BUENO, YA ESTAMOS AQUÍ!
¡CARAY, QUE TRABAJO ME COSTÓ CONVENCERTE!
110-19


TODO PUEBLO YAQUI ESTABA AHÍ.
¡ESO LO HAGO YO!
SÍ, NOMÁS QUE A BURRO PARADO...


LA FUNCIÓN ESTABA A PUNTO DE CONCLUÍR.


...Y COMO TUVO UN PEQUEÑO ACCIDENTE, HOY NO PRESENTAREMOS EL NÚMERO DE TIGRES Y LEONES.
¡UH, UH, UUUUH, FÍUUU, FÍUUU, FÍUUU!


¡QUÉ ESCANDALOSOS!
¡LO QUE MÁS LES INTERESABA ERA EL NÚMERO DEL DOMADOR!


¡QUEREMOS AL DOMADOR!
¡QUE SALGA EL DOMADOR!
110-20


CUANDO ARRECIABA EL ESCÁNDALO, ESTALLÓ UN INCENDIO.
¡SE ESTÁ QUEMANDO EL CIRCOOO!
¡AAAAAAY!


EL PÁNICO SE EXTENDIÓ EN SEGUNDOS.
¡AUXILIOOO, SÁQUENME DE AQUÍ!
¡IDIOTA, ESTÁ APLASTANDO A MI HIJO!


¡APÚRATE, SUECO, TENEMOS QUE CALMAR A ESTA GENTE!
¡SE VAN A MATAR POR SALIR!


USA TU PISTOLA, SI ES NECESARIO.
ESTÁN LOCOS DE PAVOR.


¡OIGAN ESTO, SI NO SALEN EN ORDEN, USARÉ MI PISTOLA!
¡PRIMERO LOS NIÑOS Y LAS MUJERES!
¡BAM!
110-21







POCO DESPUÉS QUEDABA CONTROLADO EL INCENDIO..








MIENTRAS TANTO...
POCO DURÓ EL INCENDIO...
NO SE TRATABA DE ACABAR CON EL CIRCO.


SINO DE DARLE UN SUSTO AL VIEJO.
ASÍ ESTARÁ MÁS BLANDITO Y PAGARÁ PROTECCIÓN.


LO QUE NO ME GUSTÓ ES QUE SE HAYA METIDO ALMA GRANDE.
TODO HABRÍA SIDO PERFECTO CON SUS APACHURRADOS Y LO DEMÁS...


TENEMOS QUE ELIMINAR AL INDIO.
NOS PUEDE ESTROPEAR TODOS LOS PLANES.


¡YA ESTÁ! ¡SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA GENIAL!
¡VEREMOS SI TIENES SESOS!


¿VIERON CÓMO PROTESTÓ EL PÚBLICO POR LA AUSENCIA DEL DOMADOR?
SÍ, ¿Y ESO QUÉ?
110-23


SUPONGAN QUE EL DOMADOR SE AGRAVA Y MUERE.
SIGO SIN ENTENDER.


CONTINÚA.
DON LUIS SÓLO PODRÁ HACER DOS COSAS: SUPRIMIR ESE NÚMERO.


LO QUE PROVOCARÁ UN GRAN ESCÁNDALO Y HASTA QUE LE QUEMEN EL CIRCO.
O BUSCAR UN SUSTITUTO...


...QUE TENDRÍA QUE SER EL YAQUI METICHE.
¡CLARO, ÉL ATRAPÓ A LOS TIGRES CUANDO HUYERON!


MUY BUEN PLAN. LUEGO NOSOTROS.. A LAS FIERAS... AJÁ... DE ESO ME ENCARGO YO.
TÚ TRABAJASTE MUCHOS AÑOS EN EL CIRCO.


ASÍ QUE SABRÁS QUÉ TRUCO USAR.
PIERDAN CUIDADO, LAS FIERAS HARÁN EL TRABAJITO.
110-24


AQUELLA TARDE...
EL DOMADOR MURIÓ DE REPENTE. EN SU DESESPERACIÓN SE ARRANCÓ LAS CURACIONES Y SE DESANGRÓ.
YO NO RESUCITO MUERTOS, SEÑORITA.


¡POR FAVOR, AYÚDENOS, LA GENTE ESTÁ FURIOSA!
DEVUELVAN LAS ENTRADAS.


ESO ES LO DE MENOS. SI NO PRESENTAMOS EL NÚMERO DE LAS FIERAS, NUNCA VENDRÁ MÁS PÚBLICO.
¡MMM!


USTED ATRAPÓ A LOS TIGRES. SABE DOMARLOS. PODRÍA HACER EL NÚMERO.
¡NI LO PIENSE!


YO NO SOY CIRQUERO.
NO HAY NINGÚN PELIGRO. SON ANIMALES DOMESTICADOS.


SÓLO SE REQUIERE NO MOSTRARLES MIEDO.
NO, SEÑORITA, YO NO SOY SU ÁNGEL GUARDIÁN.
110-25


PERDÓNEME, NO QUISE OFENDERLE CUANDO DIJE ESO. PIENSE EN LOS NIÑOS, PARA ELLOS EL CIRCO ES TODO. NO PODEMOS DEFRAUDARLOS.


ESTÁ BIEN, LO HARÉ POR ELLOS.
¡BRAVO! SABÍA QUE NO IBA A NEGARSE.


LE AVISARÉ A MI PADRE, PARA QUE LO ANUNCIE.
¿ESTÁS LOCO?


¿CÓMO TE VAS A METER EN UNA JAULA CON LEONES Y TIGRES?
LO HARÉ, SUECO.


¡RESPETABLE PÚBLICO! ESTA NOCHE SERÁ UNA FUNCIÓN INOLVIDABLE. ¡ALMA GRANDE, DOMARÁ A LAS FIERAS!
¡AAAAAAH! ¡VIVAAAA!


POCO DESPUÉS.
TODAVÍA ES TIEMPO. ¡SAL DE AHÍ!


¡DÉJENLOS ENTRAR!
¡ARRIBA ALMA GRANDE, EL DOMADOR DE PUEBLO YAQUI!


NO PARECEN MUY DOMESTICADOS.
¡GRR!
¡GRRRRRR!


ALGO LES PASA A ESTAS FIERAS.
¡GRRRR!
¡ROOARF


DE PRONTO...
¡ROOARF!


¡QUIETO, A TU LUGAR, A TU LUGAR!
¡GRRRR!
110-27


¿AHORA USTEDES TAMBIÉN? ¿Y POR QUÉ COJEAN..?
¡ROOARF!


POCO A POCO LOS FUE HACIENDO RETROCEDER.
¡GRRRRR!


¡CUIDADO!
¡ARF!


¿CONQUE ATACANDO A TRAICIÓN?
¡GRRRRR!


¡TENDRÁS QUE OBEDECERME!
¡GRRRR!
¡GRRR!


DOMINADAS LAS FIERAS, CONCLUYÓ EL NÚMERO.
¡BRAVO, ES EL MEJOR DOMADOR DEL MUNDO!
¡GRRRRRRRR!
110-28


NO SÉ QUÉ PASÓ.
NUNCA LOS VI TAN FURIOSOS COMO HOY.

HAY ALGO RARO EN TODO.
TE HABRÁN DESCONOCIDO.

NO FUE SOLO ESO, CONOZCO A LOS FELINOS Y ALGO LES PA-SABA.
CREO QUE TIENE RAZÓN, YO HE JUGADO CON ELLOS.

¡MIREN, HUELLAS DE SANGRE EN TODOS LOS BAN-COS!
¿QUÉ SIGNIFICA ESO?

¿VIERON COMO TODOS COJEABAN?
¡ES VERDAD!

¡VAMOS A SUS JAULAS, CREO SABER LO QUE PASÓ!
110-29


¡LO VEN, UN PEQUEÑO CLAVO ENTRE LOS DE-DOS..!
¿QUIERE DECIR QUE..?


POR ESO AL CAMINAR Y SEN-TIR EL DOLOR, ENFURECIERON.
PERO ESTO ES OBRA DE...


...ALGUIEN A QUIEN CONOCEN PERFECTA-MENTE LAS FIERAS Y ES ENEMIGO DE USTEDES Y MÍO.
CONOZCO A UN TIPO QUE REUNE ESOS REQUI-SITOS...


...TRABAJÓ CON NOSOTROS HACE TIEMPO, LUEGO NOS ABANDONÓ PORQUE SU MAYOR AMBICIÓN ERA SER BANDIDO
¿PANTERA HENRÍ-QUEZ?


LO CONOZCO.
HA FRACASADO EN SUS TREINTA INTENTOS DE CON-VERTIRSE EN BAN-DIDO DE QUINTA CATEGORÍA.
110-30


ESA MISMA NOCHE, ALMA GRANDE DESCUBRIÓ SU ESCONDITE.
JA, JA, JA, QUÉ MUERTE MÁS TRISTE LA DEL YAQUI.


NOS HUBIÉRAMOS QUEDADO A VER SU FINAL.
¿PARA QUÉ? NO VISTE COMO SE LE ECHARON ENCIMA LAS FIERAS.


ADEMÁS, EL BOLETERO DESCUBRIÓ QUE NOS HABÍAMOS COLADO Y NOS SACÓ.
A ESTAS HORAS ALMA GRANDE ESTÁ EN LA PANZA DE LEONES Y TIGRES.


SIENTO DEFRAUDARLOS.
¡ALMA GRANDE!


¡DE TODAS MANERAS TE MAN..!
¡CUIDADO CON USAR LA ARTILLERÍA!


¿...ASÍ QUE USTEDES FUERON LOS QUE INCENDIARON EL CIRCO, MATARON AL DOMADOR Y TORTURARON A LAS FIERAS?
110-31

¡POR FAVOR, SÁCANOS DE AQUÍ..!
¡PIENSA EN MIS HIJOS, TEN COMPASIÓN!
CUANDO TERMINEN DE SACARLES LOS CLAVOS, PODRÁN SALIR.
¡LLÉVANOS A LA CÁRCEL, CUÉLGANOS, PERO SÁCANOS..!
PODRÍA CONTRATARLOS COMO PLAÑIDERAS.
GRITAN COMO LOCOS.
¡AUXILIOOOO, SOCORROOOO!



COCA-COLA GRANDE LE DA MUCHO MAS

Después de un vaso llenar . . . queda otro para tomar.

¡ En el alegre chispear de Coca-Cola está el goce puro de la vida ! Su refrescante y burbujeante sabor invita a tomar más. ¡ Y usted obtiene mucho más en la botella grande ! Más por su dinero . . . Más de la misma excelente calidad que tanto aprecia usted . . . y más placer, también. ¡ Cuando quiera y dondequiera se halle usted, compre siempre Coca-Cola grande! Recuerde: ¡ Coca-Cola refresca mejor !

Reg. S. S. A. - 15047 "A" PROP - P 793/61



PARA DIVERTIRSE ESTA SEMANA

COMO ADIVINAR CUAL ES LA MONEDA MARCADA POR UN EXPECTADOR CON LOS OJOSVENDADOS

Este experimento es sumamente interesante y su explicación muy inocente y por lo tanto muy sencilla. En un sombrero se echan varias monedas, de preferencia pequeñas. Se pide a un espectador de un grupo numeroso que saque la que guste, que la marque con una navajita y la enseñe a todos los demás para que vean que es precisamente la que ha marcado especialmente. Cuando el último espectador la ha examinado perfectamente, se le pide que la devuelva al sombrero donde se hallan las demás. Luego, con los ojos vendados o retirando el sombrero y sin ver en su interior se sacará exactamente la moneda marcada.

El truco es facilísimo de lograr y consiste en que habiendo pasado dicha moneda por tantas manos, estará más caliente que las demás que se encuentran en el interior del sombrero y no habrá ninguna dificultad para seleccionarla al tacto

COGER EL HUMO CON UNA MANO

Otro estimado lector, Oscar Viades, de Pachuca, Hgo., nos manda un interesante juego. Se trata de hacer aparecer que al fumar un cigarro y expulsar el humo por la boca, se aprisiona entre los dedos de la mano derecha y se introduce en el oido del mismo lado para que cuando se vuelva a soplar vuelva a salir por la boca.

La explicación es sencilla, dice el señor Viades. Bastará que la primera vez no se expulse todo el humo y cuando se haga el efecto de introducirlo por el oido, se exhale la otra parte.

Invitamos a nuestros lectores para que nos escriban a esta sección, enviándonos los juegos, trucos y experimentos que conozcan y nosotros con todo gusto los publicaremos. Dirija su correspondencia a PARA DIVERTIRSE ESTA SEMANA, revista ALMA GRANDE, Balderas 87, México 1, D. F.